



Le Cappelle di Bignasco



APAV

Associazione per la protezione del
patrimonio artistico e architettonico
di Valmaggia

Al Stradòn da Còi 18
6678 Coglio

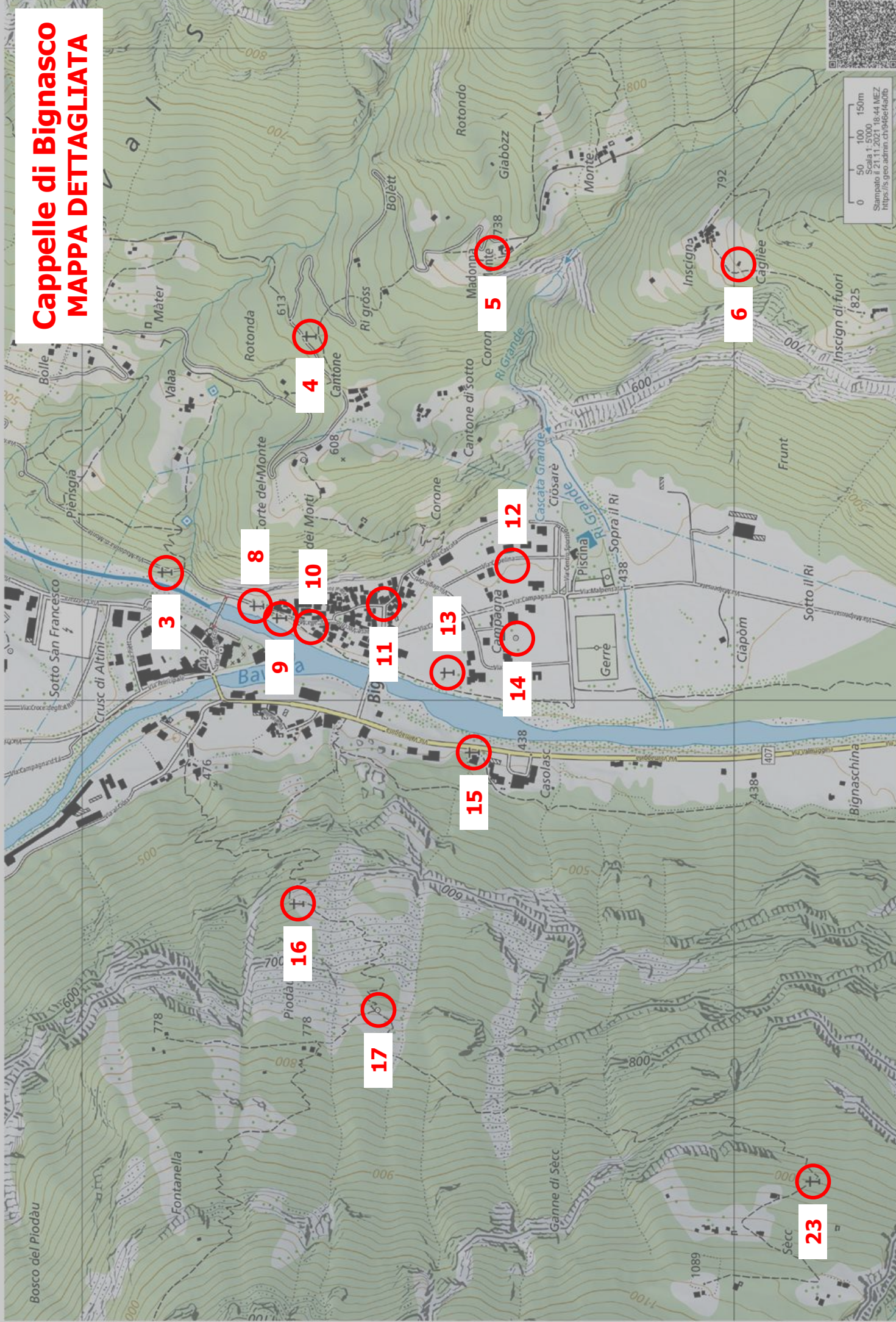
www.apav.ch

Tutte le cartine presenti in questo album sono state riprodotte con l'autorizzazione di swisstopo (BA 18019)

Cappelle di Bignasco (BICAP 1-23) PARTE 1

**Per quest'area cfr.
MAPPA DETTAGLIATA**

Cappelle di Bignasco MAPPA DETTAGLIATA



A detailed topographic map of the Cappelles di Bignasco area. The map features contour lines indicating elevation, with labels such as 1000, 1200, 1400, and 1500 meters. Key geographical features include the Ruvèra river, the Ciossa della Grotta, and the Ciossa Simbò. Several settlements and landmarks are marked, including Avegno, Ertói, Ciossa Paduegn, S. Carlo (Val Bavona), Sgerbi, Ciossa, and Pontin. Three specific locations are highlighted with red circles and numbered in white boxes: 20 is located near the Ciossa Simbò and Pontin; 21 is located near the Ruvèra river and Isolèl; and 22 is located near the Ciossa Simbò and Olm. A scale bar in the top right corner indicates distances from 0 to 1500 meters. The map is oriented with North at the top.

Comune CEVIO: 6676 Bignasco

Coord. 691'077 / 134'018

Frazione --

Altitudine 550 m s.l.m.

Località Presa di dentro

No. mapp. 373



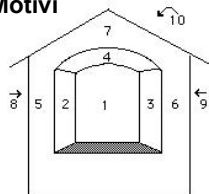
Data costr. Ignota

Pittore "Sconosciuto No. 03"

Restauri 1980 ca.: imbiancamento pareti

Oss.

Motivi



Motivo 1

Incoronazione della Madonna del Rosario



Motivi 2-10

- 2.
- 3.
- 4.
- 5.
- 6.
- 7.
- 8.
- 9.
- 10.



Comune CEVIO: 6676 Bignasco

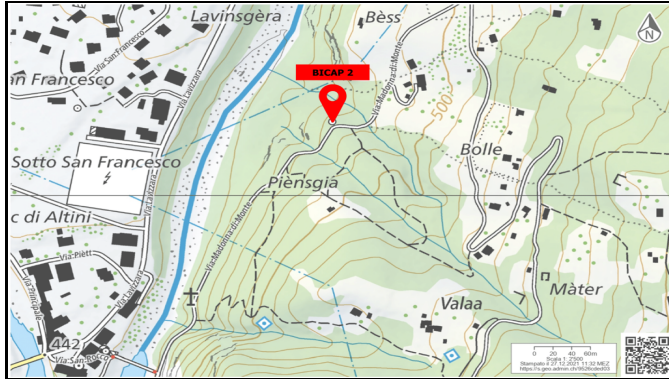
Coord. 690'348 / 133'092

Frazione --

Altitudine 470 m s.l.m.

Località Besc

No. mapp. 490



Data costr. Ignota

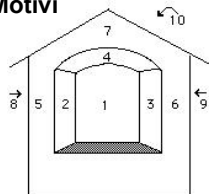
Pittore Ignoto

Restauri

Oss. L'urna con la statua è stata posizionata nella nicchia molto tempo dopo rispetto alla decorazione originaria

2013

Motivi



Motivo 1

Urna contenente la statua in legno della Madonna del Rosario

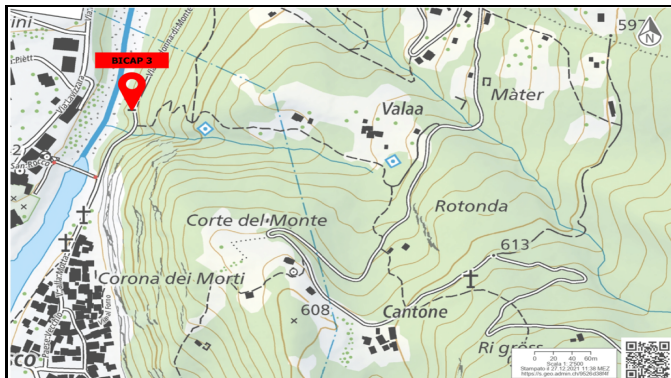
Motivi 2-10

2. Due finte nicchie con S. Angela e S. ?
3. Due finte nicchie con S. ? e S. Antonio da Pad.
4. In un medaglione rotondo: Padre Eterno
5. Fregi dec. e un'acquasantiera con croce in ferro
6. Fregi dec. e una targa in marmo con iscrizione
- 7.
- 8.
- 9.
- 10.



Comune CEVIO: 6676 Bignasco
Frazione --
Località Corona dei Morti, Piènschia

Coord. 690°196 / 132°855
Altitudine 450 m s.l.m.
No. mapp. 187



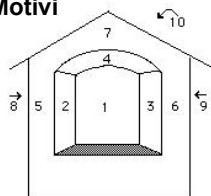
Data costr. Ignota

Pittore Ignoto

Restauri 2008: riparazione del tetto e intervento nell'intonaco

Oss. Fino a 2008 era presente un quadro raffigurante il viso di Cristo crocifisso in una cornice composta da pezzetti di marmo

Motivi



Motivo 1

Un quadro (ex voto) raffigurante la salita di Cristo al Calvario, la Madonna col Bambino, un cardinale, una donna orante, anime nel Purgatorio e una croce spagnola



2018

Motivi 2-10

- 2.
- 3.
- 4.
- 5.
- 6.
- 7.
- 8.
- 9.
- 10.



Comune CEVIO: 6676 Bignasco

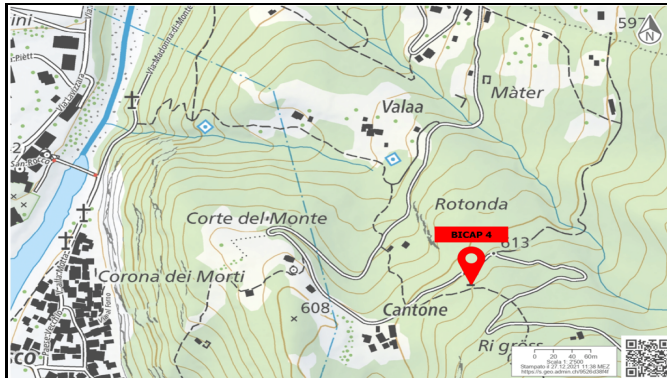
Coord. 690'557 / 132'642

Frazione --

Altitudine 620 m s.l.m.

Località Canton

No. mapp. 500 E



Data costr. 1950

Pittore Ignoto

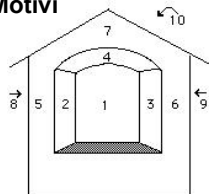
Restauri



Oss.

2013

Motivi

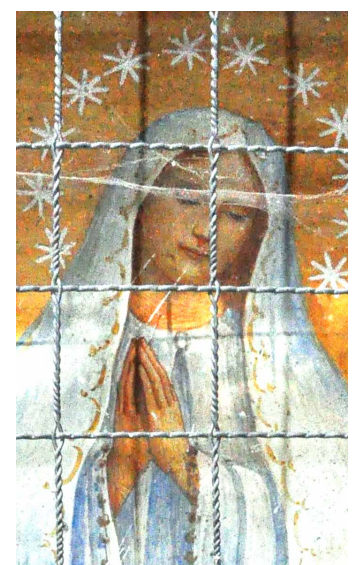


Motivo 1

Madonna di Fatima

Motivi 2-10

- 2.
- 3.
- 4.
- 5.
- 6.
- 7.
- 8.
- 9.
- 10.



Comune CEVIO: 6676 Bignasco

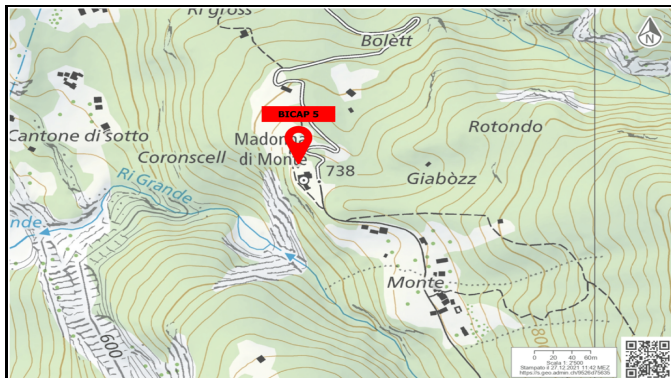
Frazione --

Località Madonna di Monte

Coord. 690'686 / 132'373

Altitudine 729 m s.l.m.

No. mapp. 579C



Data costr. 1512

Pittore "Sconosciuto No. 10"

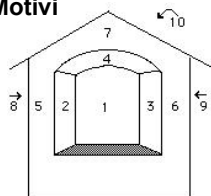
Restauri 2006: intervento sul tetto e restauro pittorico (S. Gros)

Oss. Il portico della cappella è stato aggiunto in un secondo tempo



2007

Motivi



Motivo 1

Madonna col bambino seduta su un trono. Ai lati due cartigli

Motivi 2-10

2. S: Bernardo da Chiaravalle e S. Antonio da Pad.
3. Crocifissione con un teschio e tre angeli
4. Spirito Santo sotto forma di colomba al centro
5. Fregi decorativi geometrici
6. id.
7. Fregi decorativi floreali
- 8.
- 9.
- 10.



Comune CEVIO: 6676 Bignasco

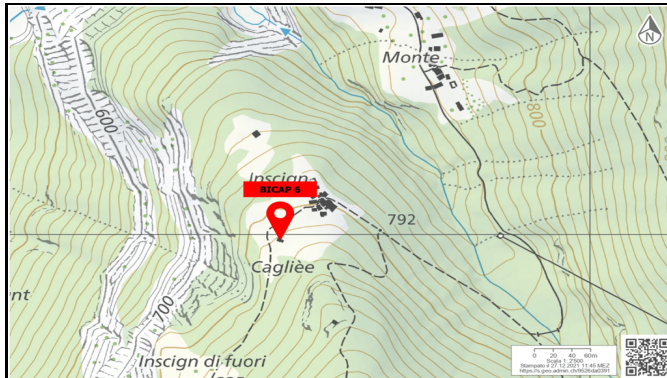
Coord. 690'669 / 131'994

Frazione --

Altitudine 810 m s.l.m.

Località Inscign

No. mapp. 602AB



Data costr. 1863

Pittore Ignoto

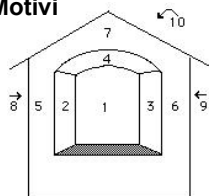
Restauro



Oss. La muratura sul retro della cappella presenta un arco come se originariamente ci fosse un portico

2013

Motivi

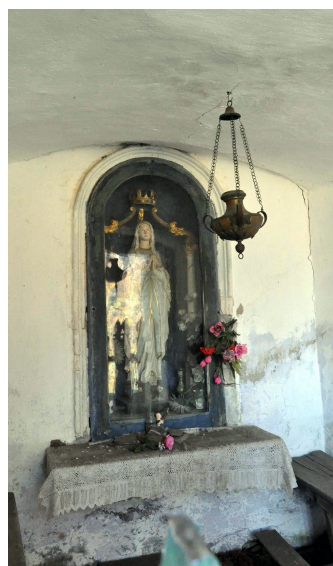


Motivo 1

Nella nicchia chiusa da un vetro:
statua della Madonna di Fatima

Motivi 2-10

- 2.
- 3.
- 4.
- 5.
- 6.
- 7.
- 8.
- 9.
- 10.



Comune CEVIO: 6676 Bignasco

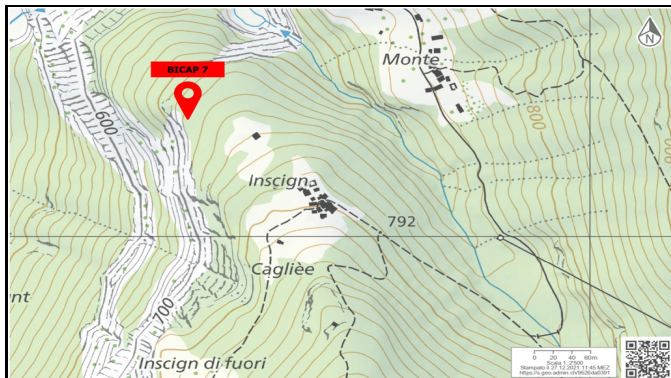
Coord. 690'569 / 132'149

Frazione --

Altitudine 730 m s.l.m.

Località Inscign

No. mapp. 584



Data costr. Ignota

Pittore Ignota

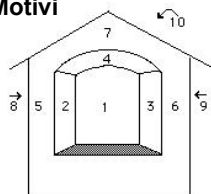
Restauri



Oss. Il portico è stato aggiunto in un secondo tempo. Fino a 1980 ca. c'era un sentiero che scendeva direttamente verso la stradina carrozzabile per la Madonna di Monte

2013

Motivi



Motivo 1

Madonna del Carmelo con prosternato ai suoi piedi S. Antonio da Padova

Motivi 2-10

2. S. Venanzio
3. S. Giovanni Battista
4. Spirito Santo sotto forma di colomba
5. Fregi decorativi
6. id.
7. id.
- 8.
- 9.
- 10.



Comune CEVIO: 6676 Bignasco

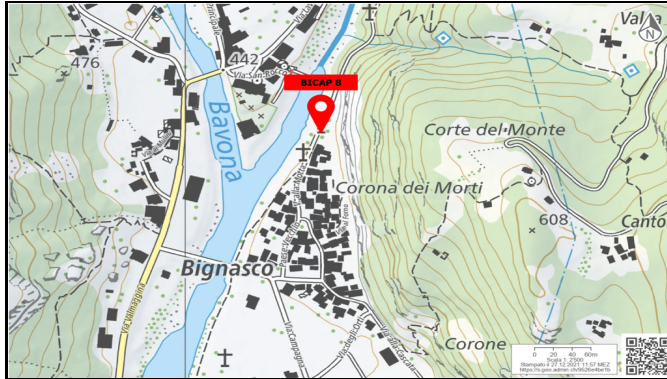
Frazione --

Località Paese vecchio

Coord. 690°144 / 132°722

Altitudine 457 m s.l.m.

No. mapp. 52



Data costr. 1828

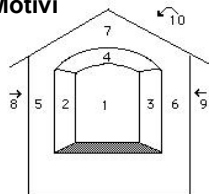
Pittore Ignoto

Restauri Prima del 1987: restauro dell'intonaco e imbiancatura delle pareti 8, 9 e 10 che ha fatto scomparire i dipinti e le iscrizioni esistenti

Oss.



Motivi

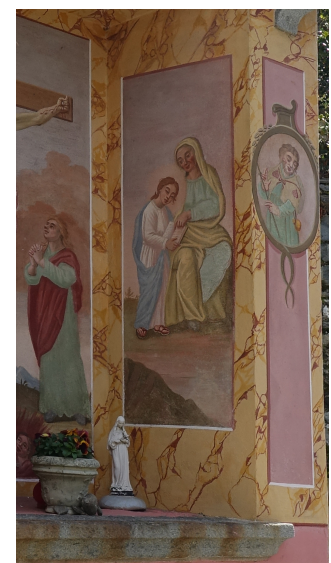


Motivo 1

Crocifissione con ai lati la Madonna e S. Giovanni Apostolo

Motivi 2-10

2. S. Caterina da Siena ?
3. S. Anna e la Madonna bambina
4. Spirito Santo sotto forma di colomba
5. Fregi dec. e med. con il busto di S. Giuseppe
6. id. con il busto di S. Giacomo Maggiore
- 7.
- 8.
- 9.
- 10.



Comune CEVIO: 6676 Bignasco

Coord. 690'125 / 132'687

Frazione --

Altitudine 451 m s.l.m.

Località Paese vecchio

No. mapp. 135 A



Data costr. Ignota

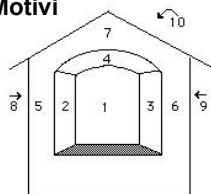
Pittore Ignota

Restauri 1990-1: restauro pittorico (CGB Restauri: S. Gallina)

Oss.



Motivi



Motivo 1

La natività

Motivi 2-10

2. Un volto
3. I Re Magi
4. Spirito Santo sotto forma di colomba
- 5.
- 6.
- 7.
- 8.
- 9.
- 10.



Comune CEVIO: 6676 Bignasco

Coord. 690'112 / 132'648

Frazione --

Altitudine 442 m s.l.m.

Località Paese vecchio

No. mapp. 138



Data costr. Ignota

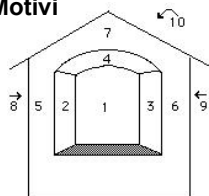
Pittore Ignoto

Restauri 2013: restauro pittorico (CGB Restauri: S. Gallina)

Oss. La posa della statua è quasi certamente posteriore alla decorazione primitiva della cappella



Motivi



Motivo 1

Statua di S. Antonio da Padova

Motivi 2-10

- 2.
- 3.
- 4.
5. Fregi decorativi
6. id.
7. Fregi decorativi e cartiglio
- 8.
9. S. Nicolao della Flüe
- 10.



Comune CEVIO: 6676 Bignasco

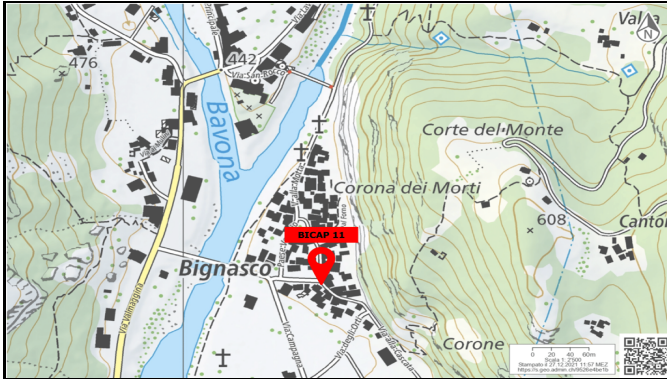
Frazione --

Località Paese vecchio

Coord. 690°147 / 132°530

Altitudine 460 m s.l.m.

No. mapp. 260



Data costr. Ignota

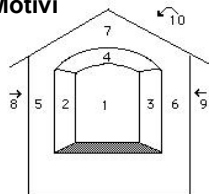
Pittore Ignoto

Restauri

Oss.



Motivi



Motivo 1

Statua del Sacro Cuore di Cristo

Motivi 2-10

- 2.
- 3.
- 4.
5. Fregi decorativi vegetali
6. id.
7. id.
- 8.
- 9.
- 10.



Comune CEVIO: 6676 Bignasco

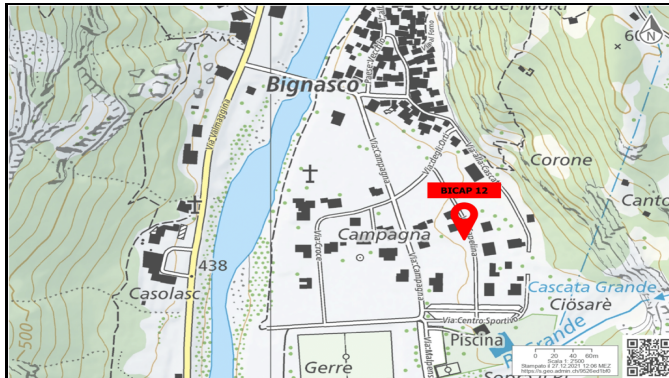
Coord. 690'205 / 132'356

Frazione --

Altitudine 442 m s.l.m.

Località Campagna

No. mapp. 287



Data costr. Ignota

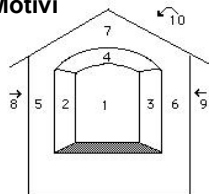
Pittore Ignoto

Restauri

Oss.



Motivi

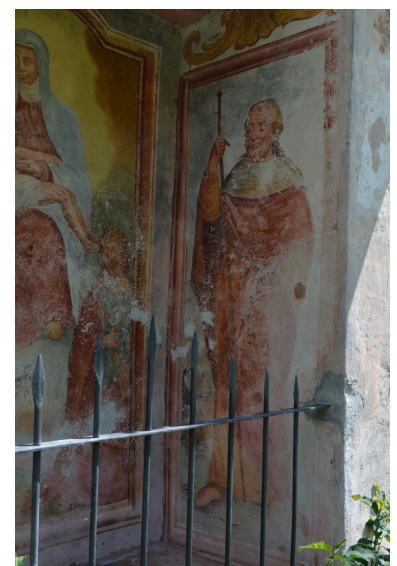


Motivo 1

Pietà con ai lati S. Giovanni Evangelista e S. Giuseppe

Motivi 2-10

2. S. Pietro
3. S. Rocco
4. Colomba attornata da due angeli e tre putti
5. Fregi dec. e med. rapp. un battesimo ?
6. id.
7. Velo di Veronica
8. Croce in legno
- 9.
- 10.



Comune CEVIO: 6676 Bignasco

Frazione --

Località Campagna

Coord. 690'042 / 132'430

Altitudine 434 m s.l.m.

No. mapp. 327



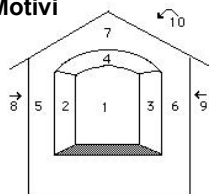
Data costr. 1764

Pittore Ignoto

Restauri 1994
1997: restauro pittorico (G. Grimbühler)

Oss. Accanto alla cappella passava la vecchia strada, che portava a Locarno, chiamata la "strada dal mercaat"

Motivi



Motivo 1

Madonna di Re, con le rose in mano e col Bambino recante il cartiglio



Motivi 2-10

2. S. Giacomo Maggiore col bastone (pellegrino)
3. Santo con la corona ai piedi non identificabile
4. Spirito Santo sotto forma di colomba
- 5.
- 6.
7. Fregi decorativi vegetali con cartiglio
- 8.
- 9.
- 10.



Comune CEVIO: 6676 Bignasco

Frazione --

Località Campagna

Coord. 690'095 / 132'335

Altitudine 435 m s.l.m.

No. mapp. 299 A



Data costr. Ignota

Pittore Ignoto / Giacomo PEDRAZZI da Cerentino (1811-1879)

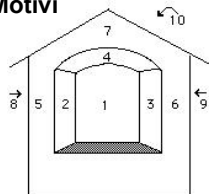
Restauri 1866



2018

Oss. Sul frontespizio si intravede una scritta che in or. era in relazione con quelle in 5 e 6, sicuramente più antiche del restauro del 1866. Prob. sotto i dipinti attuali ce ne sono di antichi

Motivi



Motivo 1

Nella piccola nicchia un crocifisso. Sui lati: due tavole dipinte con gli strumenti della passione

Motivi 2-10

2. S. Giuseppe, Madonna del Carmelo e S. Teresa
3. S. Giovanni N., S. Elena e S. Giacomo Magg.
4. Spirito Santo sotto forma di colomba
5. Fregi decorativi e cartiglio
6. id.
7. id.
- 8.
- 9.
- 10.



Comune CEVIO: 6676 Bignasco

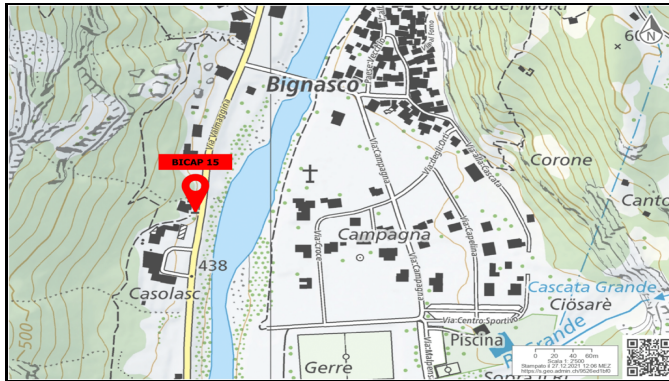
Frazione --

Località Bignasco

Coord. 689°920 / 132°391

Altitudine 439 m s.l.m.

No. mapp. 1023 B



Data costr. 1968

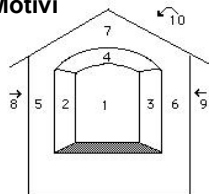
Pittore Enrico GRANDI da Menzonio (1912-1988)

Restauri

Oss.



Motivi



Motivo 1

Madonna di Lourdes

Motivi 2-10

2. S. Teresa d'Avila
3. S. Lucia
- 4.
- 5.
- 6.
- 7.
- 8.
- 9.
- 10.



Comune CEVIO: 6676 Bignasco

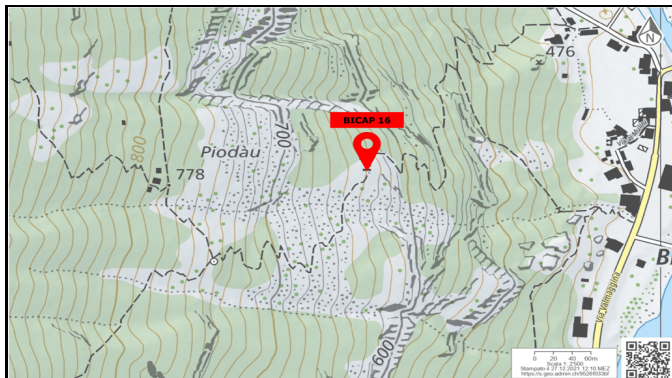
Coord. 689°687 / 132°661

Frazione --

Altitudine 644 m s.l.m.

Località Piodao

No. mapp. 1600



Data costr. Ignota

Pittore Ignoto

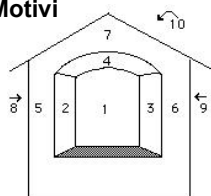
Restauri 2010 ca.



2011

Oss.

Motivi



Motivo 1

Prima del 2010: quadro dell'Ultima cena, della S.S. Trinità e del Sacro Cuore di Cristo

Dal 2010: statua in legno della Madonna col Bambino

Motivi 2-10

- 2.
- 3.
- 4.
- 5.
- 6.
- 7.
- 8.
- 9.
- 10.



Comune CEVIO: 6676 Bignasco

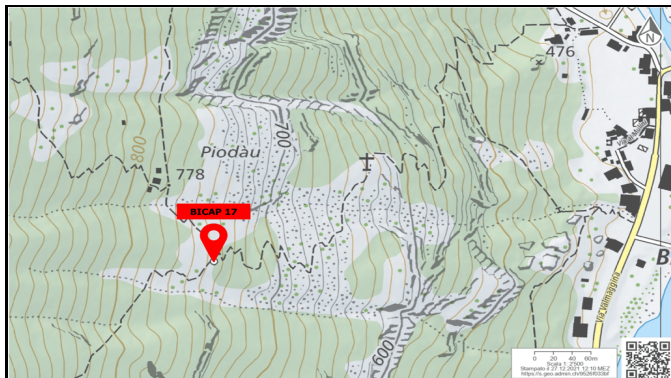
Frazione --

Località Piodao

Coord. 689'525 / 132'545

Altitudine 740 m s.l.m.

No. mapp. 1598



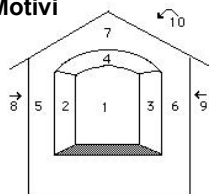
Data costr. Ignota

Pittore Ignota

Restauri Ignota: intonacatura delle pareti 2 e 5

Oss. Probabilmente alcuni pezzi di intonaco sono stati fissati. Inoltre le pareti 2 e 5 sembrano essere state intonacate a nuovo in tempi piuttosto recenti

Motivi



Motivo 1

Quadro del Sacro Cuore della Madonna con una cornice formata da pezzi di pietra e cemento



Motivi 2-10

2. Sacro Cuore della Madonna e di Cristo
- 3.
4. Fregi dec. e figure irriconoscibili
- 5.
- 6.
7. Padre Eterno con angeli o putti e teschi
- 8.
9. S. Antonio da Padova, un busto e due visi
- 10.



Comune CEVIO: 6676 Bignasco

Coord. 688°875 / 134°029

Frazione --

Altitudine 515 m s.l.m.

Località Varda di là (V. Bavona)

No. mapp. 2115



Data costr. Ignota

Pittore Ignota

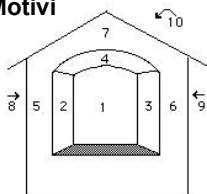
Restauri Ignota: intonacatura
2011 ?: posa del nuovo quadro
2023: sistemazione del tetto, ritinteggio dell'edicola e inserimento di un quadro della Madonna (volontari Fondazione Valle Bavona)

Oss. Prima del restauro del 2011 c'era una custodia in cemento con cornice in sassi di quarzo



2023

Motivi



Motivo 1

Prima: quadro in bianco e nero di Santa Rita da Cascia
 Dal 2023: Madonna con bambino (quadro)

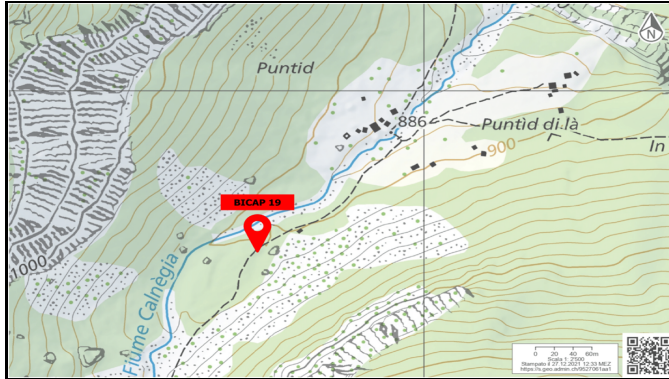
Motivi 2-10

- 2.
- 3.
- 4.
- 5.
- 6.
- 7.
- 8.
- 9.
- 10.



Comune CEVIO: 6676 Bignasco
Frazione --
Località Corte della Veiza (V. Calneggia)

Coord. 684°825 / 135°800
Altitudine 900 m s.l.m.
No. mapp. --



Data costr. Ignota

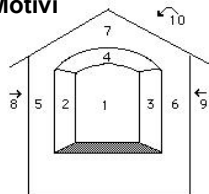
Pittore Enrico GRANDI da Menzonio (1912-1988)

Restauri

Oss. Probabilmente quello di Grandi non è il dipinto primitivo



Motivi

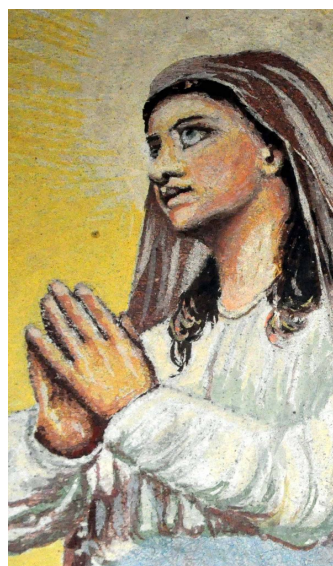


Motivo 1

La Madonna di Lourdes e S. Bernadette

Motivi 2-10

- 2.
- 3.
- 4.
- 5.
- 6.
- 7.
- 8.
- 9.
- 10.



Comune CEVIO: 6676 Bignasco

Frazione San Carlo

Località S. Carlo

Coord. 683°556 / 140°185

Altitudine 940 m s.l.m.

No. mapp. 774



Data costr. Ignota / 1950

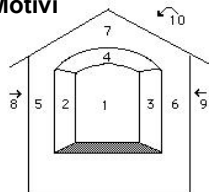
Pittore Ignoto / Romano DADÒ

Restauri 1987: distruzione della cappella primitiva a seguito dell'alluvione di agosto
2010: intervento di R. Dadò

Oss. Nel alpeggiante si riconosce chiaramente Arnoldo Dadò



Motivi

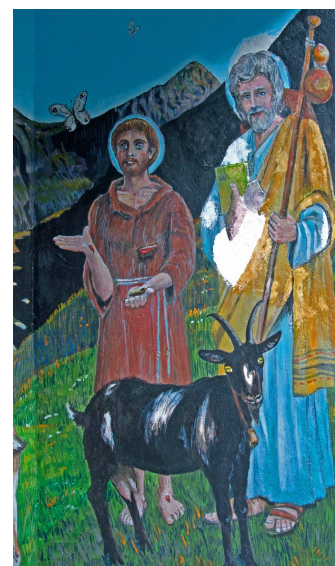


Motivo 1

S. Giuseppe con la cadola e Madonna e Bambino con gerli

Motivi 2-10

2. S. Giacomo Magg., S. Francesco d'Assisi
3. S. Carlo Borromeo, alpigiano, capre
- 4.
- 5.
- 6.
7. Stemma patriziale di Bignasco, croce
- 8.
- 9.
- 10.



Comune CEVIO: 6676 Bignasco

Coord. 683°402 / 140°721

Frazione San Carlo

Altitudine 1012 m s.l.m.

Località La Presa

No. mapp. 1005



Data costr. 1510

Pittore "Sconosciuto No. 10"

Restauri 1975: distruzione del portico della cappella a seguito dell'alluvione di quell'anno
1987/93: interventi di riparazione
1996: stacco degli affreschi (CGB Restauri: S. Gallina) che ora sono visibili nell'oratorio di S. Carlo

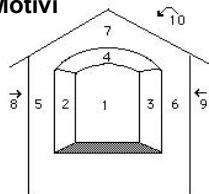
Oss.



Motivi 2-10

2. Crocifissione con degli angeli col calice in mano
3. Santo non identificato
- 4.
- 5.
- 6.
- 7.
- 8.
- 9.
- 10.

Motivi



Motivo 1

Al centro la Madonna del Latte col Bambino con un uccello in mano. Ai lati: S. Giovanni Battista e S. Antonio Abate ?



Comune CEVIO: 6676 Bignasco

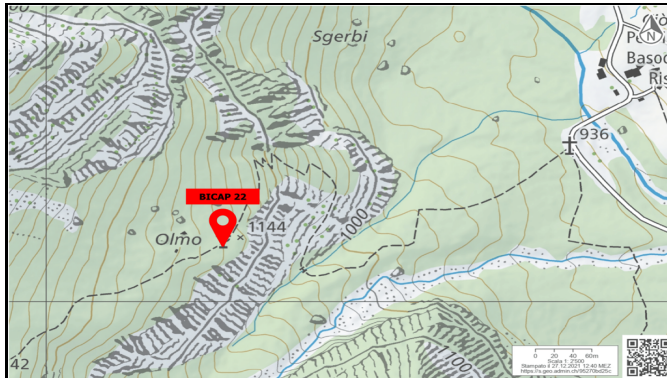
Frazione San Carlo

Località Olmo

Coord. 683°188 / 140°071

Altitudine 1148 m s.l.m.

No. mapp. --



Data costr. Ignota

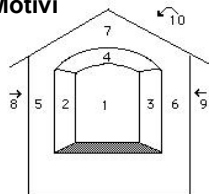
Pittore Romano DADÒ

Restauri Ignoto: vari interventi sull'intonaco



Oss.

Motivi

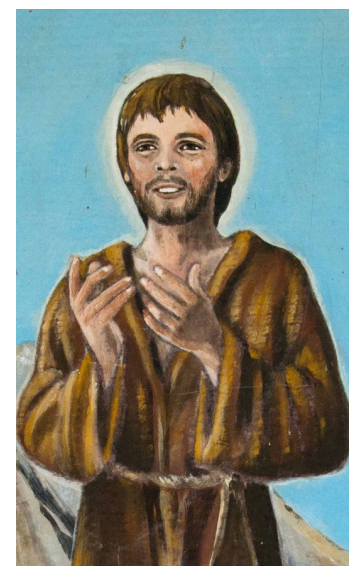


Motivo 1

San Francesco d'Assisi davanti a
Sonlerto

Motivi 2-10

- 2.
- 3.
- 4.
- 5.
- 6.
- 7.
- 8.
- 9.
- 10.



Comune CEVIO: 6676 Bignasco

Coord. 689'261 / 131'869

Frazione

Altitudine 1000 m s.l.m.

Località Sècc

No. mapp.



Data costr. Ignota

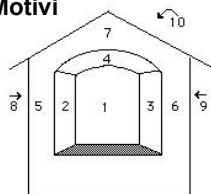
Pittore Ignoto

Restauri 2010

Oss.



Motivi



Motivo 1

Crocifisso

Motivi 2-10

2. Madonna dei sette dolori
3. S. Venanzio
4. Colomba e 4 angeli
- 5.
- 6.
- 7.
- 8.
- 9.
- 10.

